

## INTRODUZIONE A PIANO DI LAVORO IN UNITA' DIDATTICHE

Con riferimento anche ai principi generali a cui si ispira il nostro Progetto, occorre ribadire che le indicazioni di lavoro prima esposte hanno senso solo nel quadro di una scelta didattica di fondo che privilegia il lavoro nei tre ambiti delle "Ombre del sole", di "Economia/ produzioni in classe, confronti di produzioni" e di "Storia della famiglia e degli ultimi cento anni". E occorre anche dire che i risultati di apprendimento indicati a proposito delle abilità e delle conoscenze più significative sono strettamente legati a tale scelta (si è visto in passato che soprattutto per quanto riguarda la risoluzione dei problemi, la padronanza dei numeri decimali e la produzione dei testi i risultati di apprendimento possono peggiorare sensibilmente con scelte didattiche diverse, meno focalizzate sullo sfruttamento intensivo delle occasioni di apprendimento offerte dai tre ambiti indicati).

Al di fuori di questi ambiti dovrebbero rimanere soltanto:

- le letture antologiche e la lettura del libro scelto per la classe III (in quanto finalizzate allo sviluppo del gusto per la lettura e per la scoperta, attraverso la lettura, di nuovi mondi, nuove esperienze, nuovi modi di guardare e di sentire), e l'educazione alla fruizione dell'opera d'arte;
- le attività connesse al calcolo mentale (dalla tabellina dell'addizione all'esecuzione a mente di addizioni con scomposizioni e composizioni di addendi, ecc.);
- le attività di consolidamento delle tecniche di calcolo scritto (una volta che queste sono state apprese "in modo ragionato").

In totale, quindi, si tratta di meno del 30% del tempo della classe III (percentuale ottimale: 25%).

(si ribadisce che non appare, in base alle esperienze fatte, necessario- e forse nemmeno utile! - svolgere in III esercizi ad hoc per la correttezza ortografica al di fuori delle occasioni offerte dalle normali attività di produzioni di testi).

### NOTA PER IL LETTORE

Per ogni unità didattica sono indicate le potenzialità e le priorità, e sono elencate ALCUNE situazioni didattiche, cioè momenti di lavoro significativi. Le situazioni didattiche elencate non esauriscono tutte le POSSIBILI situazioni didattiche, e possono essere SOSTITuite con altre situazioni didattiche. L'elenco delle situazioni didattiche è quindi proposto a titolo ESEMPLIFICATIVO DI UNA POSSIBILE ARTICOLAZIONE DEL PIANO DI LAVORO IN CLASSE.