

## VISITA AL CILIEGIO

### Esempio A)

- *Ti ricordi che noi siamo andati a vedere l'ultima volta il ciliegio a ottobre? Adesso dobbiamo di nuovo andarlo a trovare. Prova a pensare come, cosa sarà successo al nostro ciliegio e come sarà.*

- *Non avrà più le foglie ...*

- *Secondo te ...*

- *Non avrà ... non ce l'avrà più, non ce l'ha più le ... non ha più le foglie.*

- *Allora, secondo te adesso non ha più le foglie, o ti ricordi come l'abbiamo visto prima?*

- *Con le foglie gialle e un po' gialle e un po' verdi.*

- *Allora perfetto, quando l'abbiamo visto l'ultima volta aveva le foglie gialle e un po' verdi. E allora adesso come sarà?*

- *Senza foglie.*

*Allora proviamo a pensare bene la frase, così me la dici e io la scrivo. Allora, secondo te ...*

*Nell'operazione di produzione di ipotesi è necessario un riferimento al passato, "com'era il ciliegio a ottobre", ma occorre poi saper separare la situazione del passato, conosciuta, da quella che si deve ipotizzare.*

*L'insegnante deve essere presente per sostenere il bambino nella distinzione dei due momenti.*

**Testo prodotto dal bambino:**

**"Il ciliegio sarà senza foglie e ce ne sarà una sola su un ramo"**

### Esempio B)

- *hai pensato a come sarà?*

- *... con un pochino di foglie*

- *allora tu dici che ci saranno ancora un pochino di foglie. Dove saranno*

- *ma poche poche*

- *poche poche, dove saranno queste foglie?*

- *Ancora un pochino sull'albero*

- *Sull'albero ... senti proviamo a pensare una frase precisa precisa per scrivere quello che tu mi hai detto*

- *Qui?*

- *Sì lo scrivo io*

- *E poi dove lo faccio il disegno?*

- *Dietro, nella pagina dietro, abbiamo una pagina intera per fare il disegno delle tue ipotesi*

-Ah

-Come sarà il ciliegio quando andremo a trovarlo? Cosa scrivo?

-Che

-Allora, non iniziamo mai col "che", dimmi prima la frase poi vediamo di aggiustarla

-Il bambino detta e l'insegnante molto lentamente scrive Il ciliegio sarà con poche foglie

-Dove?

-Sull'albero

-Sull'albero. Senti ma possiamo essere un poco più precisi per dire dove sono le foglie sull'albero? altrimenti possiamo pensare che siano sul tronco

-.....

-qual è la parola precisa che abbiamo usato per dire dove erano le foglie prima, quando le avevamo viste? Ti ricordi come si chiamano?

-i rami

-i rami!

-Vogliamo precisare meglio [l'insegnante rilegge la frase scritta sino ad ora]

-Sui rami

Il bambino ora scrive con la mano della maestra

-Vediamo se c'è qualcos'altro che io possa scrivere, o invece basta così

-E' cambiato il colore, ora sarà verde chiaro ...

-Cosa sarà verde chiaro?

-L'albero

-Il ciliegio sarà verde. Ma il ciliegio verde!

- Eh me l'hai detto tu!

-Verde è strano

-Cosa sarà verde?

- Sarà marrone chiaro

-cancello questo

-così va bene te la rileggo?

-Sì

La maestra rilegge il testo facendo leggere al bambino alcune parole che può conoscere -il ciliegio sarà marrone con poche foglie sui rami. Il ciliegio sarà marrone chiaro.

### Esempio C)

-come sarà il ciliegio quando andremo a trovarlo giovedì?

-gross ... cresciuto

-allora, dillo bene

-il ciliegio sarà cresciuto e ci avrà le foglie

-avrà le foglie

-avrà le foglieeee

-senti di che colore avrà le foglie il nostro ciliegio?

-marroni

-marroni

-poi cos'altro?

-Sarà .... Come si chiama già... pieno di foglie, lo avevo già detto, poi sarà ... con le ciliegie ...

-Con le ciliegie?

-Poi ci avrà

-Avrà

-Avrà tanti bastoni lunghi

-Tanti rami

-Tanti rami lunghi ... poi sarà ... gio ... alto

-Ascolta, però adesso proviamo a mettere bene in ordine tutte queste cose che hai detto. Proviamo a rifare bene quello che hai detto: secondo me ... poi lo proviamo a scrivere

-Secondo me

-Bene, dillo bene, il ciliegio ...

-Il ciliegio sarà cresciuto

-Bene, iniziamo a scriverlo, tu dettamelo bene [il bambino detta la frase concordata all'insegnante scandendo bene le parole e sillabandole]

-Poi avrà un mucchio di foglie [dettatura]

Notiamo due fasi nella produzione delle ipotesi. Nella prima fase, attraverso il dialogo con l'insegnante, il bambino costruisce l'ipotesi. Nella seconda fase l'ipotesi viene dettata alla maestra.

-Ti ricordi il colore ... come avevi detto che erano?

-Marrone

- L'insegnante scrive "di foglie marroni" di foglie marroni
- Poi cos'altro mi ha detto?
- Ci avrà le ciliegie
- No, ... avrà le ciliegie
- Poi .... Sarà ...
- Allora io provo a rileggertelo, così magari ti vengono altre idee [rilegge]
- E avrà .... Anche ... si possono mettere insieme?
- Che cosa?
- Ciliegie e le mele
- Secondo te un ciliegio avrà le mele?
- [ride] nooo. Ha le ciliegie
- dimmi senza inventarle le cose ...
- poi sarà più alto ..
- però anche questo lo abbiamo messo, perché la prima cosa che mi hai detto è: secondo me il ciliegio sarà cresciuto
- e poi ... ci avrà ... mi sono dimenticato la parola ... ra ... rami
- che cosa vuoi dire
- che saranno lunghi i rami
- però lo abbiamo scritto qua perchè se dici che sarà cresciuto; oppure tu volevi dire che è cresciuto il tronco [il bambino annuisce] e adesso mettiamo che sono cresciuti i rami?
- Sì
- Allora come possiamo mettere?... che avrà i rami ...
- Avrà i rami più lunghi [l'insegnante scrive]
- Lo rileggiamo per l'ultima volta, poi mi dici se va bene o se dobbiamo cambiare [la maestra rilegge e il bambino segue la lettura scandendo anch'esso le parole]
- Può andare bene?
- sì